|  |
| --- |
| Приложение 4  к Правилам о проведении аттестации  учителей общеобразовательных организаций  Кыргызской Республики |
|  |

Форма

**Требования к цифровому портфолио и критерии его оценки**

Для прохождения аттестации аттестуемый предоставляет в оцифрованном виде в формате PDF на электронный портал подведомственного учреждения цифровое портфолио со следующими документами:

1. Заявление;
2. Копия паспорта
3. Копия трудовой книжки
4. Копии диплома/ов о профессиональном образовании
5. Лист самооценки
6. Документы, подтверждающие количество часов профессионального развития и накопительный балл на присвоение заявленной категории

Документы, предоставленные аттестуемым, на присвоение заявленной категории должны:

* 1. Подтвердить соответствие количества часов профессионального развития (повышения квалификации, обучения на тренингах, курсах, семинарах) за 5 лет, предшествующих аттестации заявленной категории:

1. для 2 категории – не менее 108 часов. Из них:

* повышение квалификации на плановых государственных курсах повышения квалификации (не менее 72 ч),
* участие в других курсах повышения квалификации, семинарах или тренингах по вопросам начального/среднего образования и воспитания школьников (не менее 36 часов в сумме)

1. для 1 категории – не менее 144 часов. Из них:

* повышение квалификации на плановых государственных курсах повышения квалификации (не менее 72 ч),
* участие в других курсах повышения квалификации, семинарах или тренингах по вопросам начального/среднего образования и воспитания школьников (не менее 72 часов в сумме)

1. для высшей категории – не менее 180 часов профессионального развития. Из них:

* повышение квалификации на плановых государственных курсах повышения квалификации (не менее 72 ч),
* участие в других курсах повышения квалификации, семинарах или тренингах по вопросам начального/среднего образования и воспитания школьников (не менее 108 часов в сумме)

Подтверждающими документами являются удостоверения и/или сертификаты, выданные различными провайдерами образовательных услуг.

Учитываются сертификаты о прохождении курсов/семинаров/тренингов как в очном, так и дистанционном форматах.

* 1. Подтвердить соответствие накопительных баллов заявленной категории согласно перечню накопительных критериев.

При наличии соответствия критерию аттестуемый получает соответствующий балл (указанный в таблице)вне зависимости от количества документов, подтверждающих данный критерий. При отсутствии подтверждающих документов – 0 баллов.

Необходимое количество баллов по всем накопительным критериям в сумме должно составлять :

* для 2 категории –5 баллов,
* для 1 категории –7 баллов,
* для высшей категории – 9 и более баллов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Накопительные критерии** | **Балл** | **Подтверждающие документы** | **Пояснения** |
| 1 | **Научно-методическая работа в течение 5 лет, предшествующих аттестации** | | | |
| 1.1. | Наставничество молодых специалистов или педагогов, вернувшихся в профессию после длительного перерыва (не менее одного года в течение 5 лет, предшествующих аттестации) | 2 | Приказ директора ОО |  |
| 1.2. | Руководство школьным/районным методическим объединением, кафедрой, творческой лабораторией (не менее одного года в течение 5 лет, предшествующих аттестации) | 2 | Приказ директора ОО, или приказ/справка городского\районного отдела образования |  |
| 1.3 | Тренерская и методическая деятельность на районном/городском/ областном/ республиканском/международном уровне: проведение обучения педагогов и /или администраторов образовательных организаций по образовательной тематике | 2 | Сертификат тренера или тренера для тренеров (мастер-тренера, международного тренера) /приказ уполномоченного органа управления образованием о проведении семинаров/тренингов с указанием ФИО тренера/методиста | Дата выдачи сертификата должна соответствовать периоду 5 лет, предшествующих аттестации.  В случае отсутствия сертификата тренера заявитель может предоставить Приказ уполномоченного органа управления образованием о проведении тренинга/ов или методического семинара/ов с указанием ФИО тренера/методиста |
| 1.4 | Автор/соавтор опубликованных статей по образовательной тематике в профессиональных изданиях (в том числе электронных) | 2 | Копия страниц содержания издания с фамилией автора и названием статьи, годом публикации/ссылка |  |
| 1.5. | Автор/соавтор опубликованных стандартов, методических/учебных пособий, УМК/цифровых образовательных ресурсов (курсы,эл. платформы) | 2 | Копия содержания издания или титульной страницы /ссылка с описанием |  |
| 2 | **Педагогическая деятельность (оценка цифрового урока)** | | | |
| 2.1 | Соответствие представленного цифрового урока критериям оценки урока | 2 | Заключение методиста Рай\ГорОО о соответствии представленного цифрового урока критериям оценки урока (60% и более) по программе БаалооАпп  Ссылка на урок | Критерии оценки урока и процедура оценки см.ниже в Приложении 4 а |
| 3 | **Участие в конкурсах/соревнованиях профессионального мастерства за 5 лет, предшествующих аттестации** | | | |
| 3.1. | Участие заявителя в конкурсах профессионального мастерства |  | Сертификат участия или приказ с подтверждением участия. | Баллы складываются в случае участия заявителя в конкурсах на разных уровнях |
|  | * районного уровня | 1 |
| * областного/городского уровня | 1 |
| * республиканского / | 1 |
| * международного уровня | 1 |  |  |
| 3.2. | Призовые места в конкурсах профессионального мастерства |  | Диплом, грамота, сертификат | Баллы складываются в случае побед заявителя в конкурсах на разных уровнях |
| районного уровня | 1 |
| областного/городского уровня | 1 |
| республиканского / | 1 |
| международного уровня | 1 |  |  |
| 3.3. | Наставник призеров (1-3 места) олимпиад, конкурсов, соревнований по соответствующему предмету/направлению |  | Диплом, сертификат, грамота (призеров и наставника) | Баллы складываются в случае побед учеников заявителя в конкурсах на разных уровнях |
| районного уровня | 1 |
| областного/городского уровня | 1 |
| республиканского | 1 |
| международного уровня | 1 |  |  |
| 4. | **Дополнительный критерий** только для учителей языковых предметов (кыргызский как государственный, русский как официальный и иностранный языки)  Уровень владения языком (государственным/официальным/иностранным) на уровне В2-С1 или эквивалента | 1 | Сертификат, подтверждающий уровень владения языком | Для английского языка: TOEFL – 60 и более, IELTS – 5 и более  Для кыргызского языка -сертификат «Кыргызтест» уровень В2-С1-С2  Для русского языка – уровень В2-С1-С2 |

**Требования к качеству оцифрованных документов:**

Все представленные документы должны быть оцифрованы полностью (не допускать частичного копирования документа или его страниц, срезанных краев документа).

Качество представленных оцифрованных документов не должно препятствовать их экспертизе (читаемость, выравнивание по странице, отсутствие перекосов, затемнений или иных дефектов, четкая гербовая печать ).

Если документ содержит несколько страниц, они должны быть отсканированы последовательно в одном файле.

Приложение 4 а

**Критерии и процедуры оценки цифрового (видео) урока в рамках добровольной аттестации**

1. Критерии оценки цифрового (видео) урока
   1. Критерии оценки цифрового урока используются для оценки уроков в рамках добровольной аттестации. Могут быть также использованы для наблюдения и анализа уроков в рамках методической поддержки и сопровождения учителей.
   2. Критерии оценки цифрового урока основаны на требованиях к профессиональным компетентностям педагога, закрепленными Государственным стандартом общего школьного образования, профессиональными стандартами педагогического работника общеобразовательных организаций и др. нормативными документами.
   3. Оценка урока учителя направлена на определение его уровня преподавания по трем основным функциям: планирование и реализация обучения в соответствие с требованиями Государственного стандарта общего школьного образования; создание мотивирующей безопасной образовательной среды и оценивание, предоставление обратной связи ученикам.
2. Процедура оценки цифрового урока в рамках добровольной аттестации:
   1. Оценка цифрового урока (видеоурока) проводится методистами учебно-методических кабинетов при Рай/ГорОО (далее Методист).
   2. Заявитель предоставляет Методисту ссылку на видеоурок по электронной почте, специально создаваемой учебно-методическим кабинетом при Рай\ГорОО (управлениях) и получает Заключение.
   3. Методист должен провести обзор урока с использованием электронного приложения БаалооАпп (универсальная форма наблюдения урока)[[1]](#footnote-1) с использованием предложенных критериев в течение 5 дней с момента подачи урока аттестуемым.
   4. Полученный в программе процент соответствия урока критериям вносится в формат Заключения по оценке цифрового урока и отправляется Заявителю в сканнированном виде по электронной почте вместе со скриншотом результата, выданного программой Баалооапп.
   5. Урок оценивается как “Соответствующий критериям” при получении результата соответствия 60% и более.
   6. Только при получении Заключения по уроку как “соответствует критериям”, заявитель прикрепляет копию Заключения по оценке цифрового урока в цифровое портфолио вместе с ссылкой на видеоурок.
   7. Если урок не соответствует критериям, Методист предоставляет заявителю обратную связь и анализ урока, предоставленный программой БаалооАпп для улучшения преподавания и подготовки других уроков.
   8. В качестве подтверждения наличия урока и проведения оценки в ходе аттестации экспертами ведомственного учреждения могут быть проверены данные программы БаалооАпп.
   9. Если урок оценивается как «Соответствующий критериям», учитель получает 2 балла, которые суммируются с баллами по накопительным критериям оценки цифрового портфолио.
3. Технические требования к цифровому уроку
   1. Продолжительность видеозаписи урока от 25 до 45 мин.
   2. Урок может быть записан на смартфон или на видеокамеру, желательно закрепленном на штативе
   3. Учитель должен представиться на камеру и озвучить какой предмет, в каком классе будет записан.
   4. Видео должно выглядеть так, чтобы был виден весь класс, как если бы наблюдатель физически находился на месте установки видеокамеры
   5. Качество звука должно быть достаточным, чтобы были четко различимы слова учителя и учащихся.

**Приложение 1. Критерии оценки цифрового урока (видеозаписи) в рамках добровольной аттестации**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Нуждается в методической поддержке** | **Соответствует требованиям профессионального стандарта** | **Превышает стандартные требования** |
| 1. **Планирование и реализация обучения в соответствие с требования Государственного стандарта** | | | |
| * 1. Наличие планов и их соответствие требованиям | Нет календарно-тематического плана и/или плана-конспекта урока, либо планы не соответствуют требованиям. | Разработан календарно-тематический план и/или план-конспект урока в соответствии с требованиями к структуре и содержанию. Учитель может использовать ранее разработанные планы, внося изменения и корректируя их. | Разработан календарно-тематический план и/или план-конспект урока |
| * 1. Целеполагание | Цели урока не представлены учащимся / представлены как цели для учителя / не соответствуют критериям измеримости и достижимости / непонятны ученикам. | Цели урока озвучены понятным образом/представлены ученикам в виде измеряемых и достижимых результатов обучения учащихся на уроке | Цели урока озвучены/представлены ученикам как понятные, измеряемые, достижимые цели в виде ожидаемых результатов учащихся в соответствии с предметным стандартом и учебной программой, с учетом особенностей и потребностей учащихся. |
| * 1. Логичность и последовательность структуры и содержания урока | Последовательность урока и его содержание не приводят к достижению целей урока в рамках отведенного времени. | Структура урока, содержание последовательно направлены на достижение запланированных целей урока в рамках отведенного времени. | Структура и содержание урока последовательны, при этом демонстрируется гибкость и адаптивность в проведении урока. |
| * 1. Владение предметным содержанием | Учитель дает неточную / неполную информацию при изучении нового содержания.  Теоретически имеет представление о предмете, но не может объяснить новые концепции таким образом, чтобы ученики могли их понять. Редко увязывает изучение предмета с жизнью. | Учитель дает точную, научно обоснованную информацию учащимся при изучении нового содержания. В основном может объяснить новые концепции таким образом, чтобы ученики могли их понять. Обычно увязывает изучение предмета в школе с жизнью в обществе. | Учитель в полной мере владеет содержанием темы урока. Всегда может объяснить новые концепции таким образом, чтобы ученики могли их понять, или привлекает учащихся к объяснению новой концепции через проблемные вопросы и задания и актуализацию имеющегося опыта. Всегда увязывает изучение предмета в школе с жизнью в обществе. |
| * 1. Целесообразность методики обучения | Использованные методы и приемы обучения не целесообразны (полностью или частично), не приводят к достижению запланированного результата / используются одни и те приемы и методы обучения на протяжении всего урока. Учитель не всегда может объяснить, почему именно эти методы и приемы используются. | Использованы различные формы, стратегии, методы и приемы обучения, которые эффективно способствуют достижению целей, в том числе направленные на сотрудничество, коммуникацию и самоорганизацию.  Учитель может объяснить, почему это сделано таким образом. | Использованы и варьируются в зависимости от успешности процесса обучения различные формы, методы и способы обучения, которые стимулируют познавательный интерес, активное и самостоятельное обучение обучающихся, критическое и творческое мышление. |
| * 1. Использование вопросов и заданий, стимулирующих мышление | Учитель задает в основном фактологические вопросы и репродуктивные задания. | Учитель задает вопросы и задания разного уровня, в том числе на развитие навыков высокого порядка, поощряет размышления, объяснение, аргументирование своего мнения, поиск новых или рациональных способов решений. | Учитель задает вопросы и задания разного уровня, в том числе на развитие навыков высокого порядка, учащиеся задают вопросы друг другу, размышляют и аргументируют свое мнение. |
| * 1. Роль учителя на уроке | Рассматривает свою роль в качестве носителя знаний, доминирует на протяжении урока. Редко (или никогда) дает задания, для выполнения которых необходимо собрать информацию, сделать выводы, принять решения, самостоятельно учиться и  взаимодействовать друг с другом. | Рассматривает свою роль в качестве фасилитатора, а не как источник знаний. Дает задания, для выполнения которых необходимо собрать и обработать информацию, сделать выводы, принять решения, взаимодействовать. | Обучение более ориентировано на учащихся и учитель не доминирует на уроке (примерно в соотношении 20%/80% времени). Систематически ученики вовлечены в выполнение практических групповых заданий, проектов для формирования ключевых компетентностей. |
| * 1. Использование дифференцированного обучения на уроке | Учитель работает только со всем классом (фронтально) или отдельными учениками, не использует групповые, парные формы работы. Используются одинаковые задания, способы объяснения, инструкции для всех. | Учитель использует приемы дифференцированного обучения на уроке, учитывает образовательные потребности и способности обучающихся через: использование разных форм и методов работы/ формирования групп/способов объяснения, демонстрации нового материала/ разноуровневых заданий/ предоставления времени на вопросы, практику и самостоятельную работу и др. | Учитель гибко осуществляет дифференцированное обучение, использует различные стратегии, формы и методы работы, соответствующие способностям и потребностям учащихся с различными лингвистическими, культурными и социально-экономическими особенностями. |
| * 1. Использование ресурсов и ИКТ | Учитель не использует или использует недостаточно эффективно учебные, дополнительные ресурсы и ИКТ при их наличии. | Учитель использует различные учебные и информационные ресурсы и средства обучения, в том числе дополнительные материалы для чтения, аудио-визуальные материалы, информационно-коммуникационные технологии, поддерживающие обучение. | Учитель гибко использует различные виды ресурсов и средств обучения, включая ИКТ. Учащиеся демонстрируют сформированные навыки их использования, сопоставления и анализа информации из разных источников. |
| 1. **Создание мотивирующей безопасной образовательной среды** | | | |
| * 1. Безопасность и адаптированность физической среды | Использует существующую физическую среду и средства обучения без адаптации к целям урока и потребностям учащихся \ в некоторой степени адаптирует к целям урока.  Физическая среда в основном соответствует требованиям безопасности. | Создает безопасную среду для учащихся в классе. Организует пространство, адаптирует физическую среду, и имеющиеся материальные средства обучения (учебные пособия, ТСО, дидактические материалы и др.) в соответствие с целями урока. | Обогащает физическое пространство, варьирует использование различных ресурсов и средств обучения (учебные пособия, дидактический материал, ТСО, лабораторное оборудование и др.), чтобы помочь каждому ученику учиться самостоятельно, включая создание среды для обучающихся с особыми потребностями. |
| * 1. Вовлеченность всех учащихся в образовательный процесс | В классе есть учащиеся, не вовлеченные в образовательный процесс на уроке.  Задает вопросы одним и тем же ученикам, так как знает, что они ответят правильно.  Редко дает время подумать над ответом. | Все обучающиеся вовлечены в образовательный процесс.\ Учитель варьирует групповые и индивидуальные формы работы, стратегии и методы с тем, чтобы вовлечь в образовательный процесс всех учеников В основном дает учащимся время подумать над ответом, прежде чем отвечать. | Все обучающиеся вовлечены в образовательный процесс, при этом учтены различные образовательные потребности и способности обучающихся на уроках.  Всегда дает учащимся время подумать над ответом, прежде чем отвечать |
| * 1. Доброжелательный климат и отсутствие любых видов дискриминации | В основном на уроке поддерживается доброжелательный климат взаимоотношений учителя и обучающихся \ есть проявления гендерных, этнических и культурных стереотипов. | Создан и поддерживается в течение всего урока доброжелательный климат взаимоотношений учителя и обучающихся, отсутствуют в учебном общении и деятельности проявления гендерных, этнических и культурных стереотипов и любых видов дискриминации. | Создан и поддерживается на уроке и во внеурочное время доброжелательный климат взаимоотношений учителя и обучающихся, основанный на диалоге и сотрудничестве, отсутствуют в учебном общении и деятельности проявления гендерных, этнических и культурных стереотипов и любых видов дискриминации. |
| * 1. Управление классом | Не устанавливает очевидных правил обсуждения на уроке, и даже если они есть, то они не соблюдаются.  Инструкции учителя по выполнению заданий не всегда четкие. Времени чаще всего недостаточно для достижения поставленных задач на уроке. В основном учитель тратит время на объяснение и почти не оставляет времени для практики и вопросы учащихся. | Устанавливает правила обсуждения в классе, которые ясны и в основном соблюдаются, в том числе учителем.  Дает четкие инструкции по выполнению заданий и достаточно времени на их выполнение. В классе допускается рабочий шум. Редко тратит время на длительное объяснение материала и обычно оставляет достаточно времени на практику и вопросы учащихся. | Устанавливает/напоминает правила обсуждения в классе, которые всеми соблюдаются. Дает четкие инструкции и убеждается в том, что они понятны учащимся, варьирует их в зависимости от понимания.  Всегда оставляет достаточно времени на практику навыков и на вопросы учащихся.  Учащиеся демонстрируют высокий уровень самоорганизации |
| 1. **Оценивание, предоставление обратной связи и отчетности относительно результатов обучения учащихся** | | | |
| * 1. Вариативность оценивания | Учитель использует ограниченный набор методов и приемов оценивания (вопросы – ответы или репродуктивные задания). | Учитель применяет на уроке различные виды, формы и методы, инструменты оценивания в зависимости от оцениваемых знаний и навыков, а также с учетом способностей и особенностей учащихся. | Учитель гибко применяет на уроке различные виды, формы и методы оценивания, позволяющие оценить не только знания, но и навыки и компетентности, в том числе коммуникационные, креативные навыки и критическое мышление. |
| * 1. Адаптивность преподавания на основе формативного оценивания | Редко или совсем не меняет свою практику обучения, если некоторые или все ученики не достигают результатов в соответствии с планом.  Обычно находится за учительским столом или у доски, что ограничивает наблюдение за поведением учащихся. | Отслеживает прогресс учащихся на уроке, используя быстрые приемы формативного оценивания и по необходимости корректирует свои методы и приемы обучения и планы на следующий урок. Обычно двигается по классу и может лучше наблюдать за поведением учащихся. | Использует разнообразные приемы формативного оценивания для улучшения обучения. Всегда находит способы изменения своей практики преподавания, если некоторые или все ученики не достигают успеваемости/результатов в соответствии с планом. |
| * 1. Критериальность оценивания | Учитель не озвучивает /не предоставляет критерии оценивания и успешности выполнения заданий. Учащиеся не знают критериев. | Ученикам предоставлены критерии оценки заданий (устно или письменно) или критерии обсуждены с учащимися. | Учитель напоминает о критериях или разрабатывает их совместно с учащимися. Учащиеся знают критерии оценивания и используют их при выполнении и оценке заданий. |
| * 1. Вовлеченность учащихся в оценивание | Только учитель проводит оценку на уроке. | Учащиеся вовлечены в самооценку и взаимное оценивание. | Ученики демонстрируют сформированные навыки взаимного оценивания и самооценки. |
| * 1. Обратная связь | Учитель поддерживает учеников похвалой, а также краткой словесной оценкой, типа «Молодец!» / в основном, делает акцент на негативные стороны. Предоставляет только отметки, чаще всего не дает никакой дополнительной информации ученику, не показывает примеры работ, не объясняет, что учащийся должен сделать, чтобы улучшить свой результат. | Учитель предоставляет конструктивную и сбалансированную (отмечая и недостатки, и достижения) обратную связь, в основном, основанную на критериях, отдельным учащимся, малым группам или всему классу устно и/или письменно, делая акцент на прогрессе и на том, что нужно сделать, чтобы достичь успеха. Отметки озвучиваются в связке с критериями оценки. | Учитель предоставляет конструктивную обратную связь, основанную на критериях, а также дает возможность учащимся дать комментарии (устно или письменно) друг другу.  Отметки озвучиваются как учениками, так и учителем в связке с критериями оценки. |
| * 1. Документирование результатов оценки | Учитель заполняет классный или электронный журнал. | Учитель заполняет журнал и ведет записи для отслеживания прогресса учащихся, качественной или описательной оценки (в начальной школе). | Учитель ведет журнал. По необходимости ведет записи и заметки. Учащиеся имеют портфолио, которое демонстрирует прогресс навыков учащегося по предмету. |

**Приложение 2. Заключение по оценке цифрового урока (заполняется Методистом)**

Заявитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образовательная организация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Район/Город\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Преподаваемый предмет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цифровой урок по предмету\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ссылка на урок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата предоставления цифрового урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полученный процент соответствия по критериям \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключение:

* Соответствует критериям
* Не соответствует критериям

ФИО методиста \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Скачать программу можно на смартфон или компьютер по специальной ссылке (будет предоставлена) [↑](#footnote-ref-1)